TELUGU ASSOCIATION OF GREATER CINCINNATI

ఉగాది 2018 సంచిక

తెలుగు వెలుగు

తరంగిణి

Telugu Association of Greater Cincinnati

GRAND OPENING

Late May/Early June

EAT

omni
FUNPLEX

PLAY

LUXURY BOWLING

TRAMPOLINE PARK

LASER TAG

VIRTUAL REALITY

ARCADE

BAR & GRILL

12171 OMNIPLEX CT., CINCINNATI, OH 45240
CONTACT : HARI PISATI 513 325 7026
OMNIFUNPLEX.COM

FOLLOW US ON facebook

సంపాదకీయం

తరంగిణి తెలుగు వెలుగు ద్వైవార్షిక పత్రిక పాఠకులకు ఉగాది శుభాకాంక్షలు. ఉగాది మన తెలుగు వారి నూతన సంవత్సరం, అందుకే ఈ సంవత్సరం సరికొత్త శైలిలో, విభిన్న కార్యక్రమాలతో మీ అందరినీ అలరించటానికి తరంగిణి మీకోసం వచ్చేసింది.

కొన్ని వందల కుటుంబాలని ఒకే తాటి పైకి తెచ్చి మన సంస్కృతిని నేటి తరానికి పరిచయం చేస్తూ, పాత తరాల వారికి ఎన్నో మరెన్నో మధుర స్మృతులని అందించటానికి తరంగిణి చేస్తున్న ప్రయత్నమే ఈ ఉగాది సంబరాలు.

ఈ సంబరాలని విజయవంతం చేయటానికి తమవంతు సహకారాన్ని అందిస్తున్న తరంగిణి కుటుంబ సభ్యులందరికి ఇదే మా నమస్సుమాంజలి.

ఈ విళంబి నామ సంవత్సరం మీ అందరికీ సుఖసంతోషాలని అందించాలని మనసారా కోరుకుంటూ...

మీ...

తరంగిణి

ప్రచురణ: తెలుగు వెలుగు ద్వైవార్షిక సంచిక

మూల్యము: అమూల్యము!

తరంగిణి కార్యవర్గ సభ్యులు

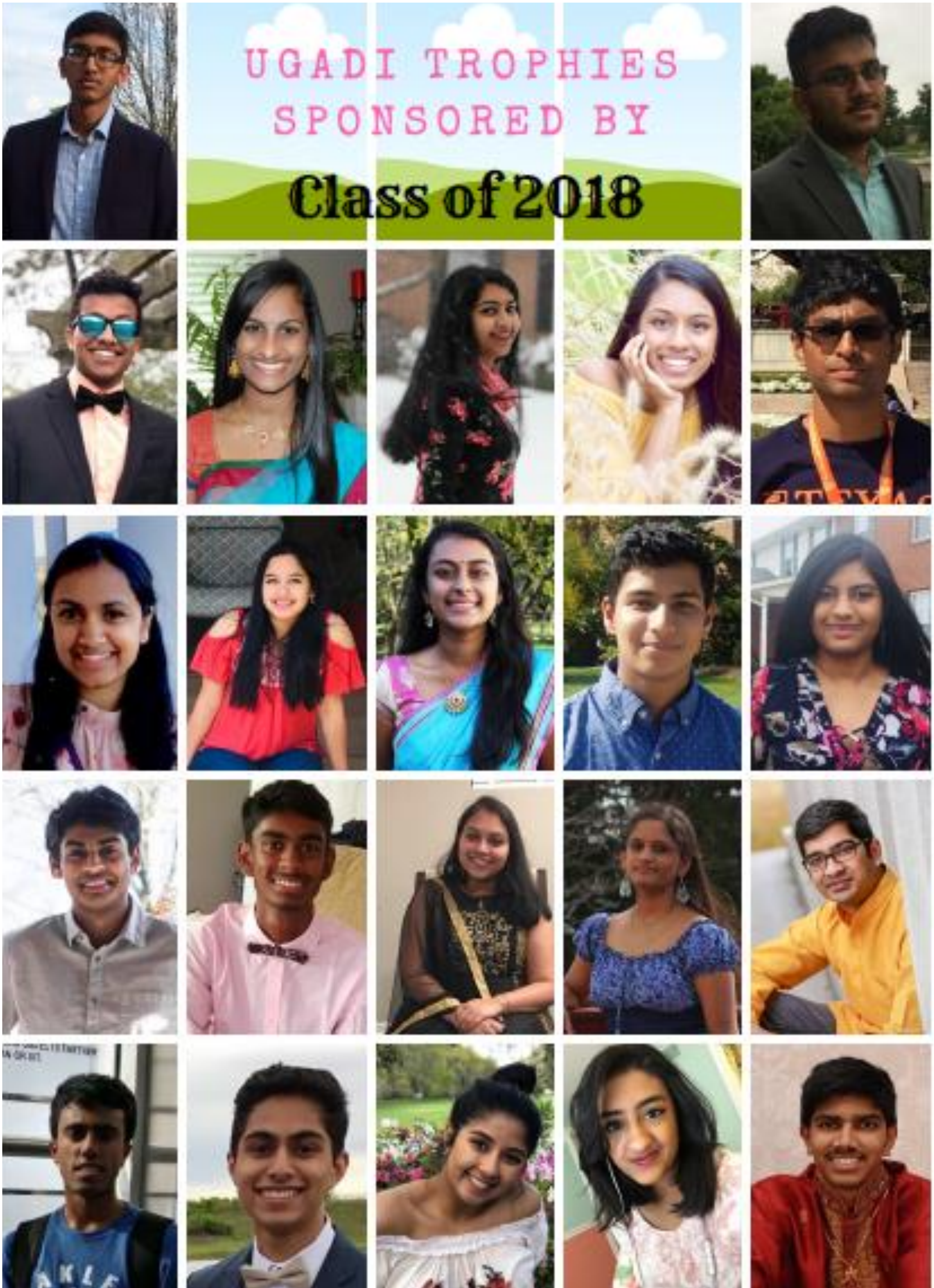
జయ్ తుమ్మ

కవిత రెడ్డి

మనోహర్ రెడ్డి

శ్రీధర్ కందిశెట్టి

శ్రీనివాస్ ఉప్పుగంటి


UGADI TROPHIES
SPONSORED BY
Class of 2018

తరంగిణి శ్రీరామనవమి వేడుకలు 2018

GEMINI JEWELERS

MANUFACTURERS & WHOLESALERS OF EXQUISITE 22K JEWELRY

RADO
SWITZERLAND

4836 Business Center Way
Cincinnati, OH 45246

513 - 874 - 9303

One mile north of Tri County Mall on SR 747

"Of what worth is a creation if it can't put a sparkle in your eyes and a song in your heart"

Jewelry Manufactured on Premises

Buying, selling, or just need friendly real estate advise? Call SILPA!

SILPA MASINENI

Realtor, Real Estate Consultant, CIPS

513-978-7728

Silpa.Masineni@homeexpertsrealty.net

Office: 991 Reading Rd, Mason, OH 45040

In the current rapidly evolving real estate market, buying or selling a property can be a daunting experience. My goal is to ease you through this process and work with you to achieve your real estate needs. I would appreciate the opportunity to put my experience, contacts, and track record of success to work for you and the wonderful Telugu community.

"Proud to be a TELUGU AMMAYI"

"Expect the Best from THE Realtor You can TRUST"

Efficient * Recommended * Dedicated * Results *

Feel comfortable to introduce me to your friends, families and neighbors. **"I am never too busy for your referrals!"**

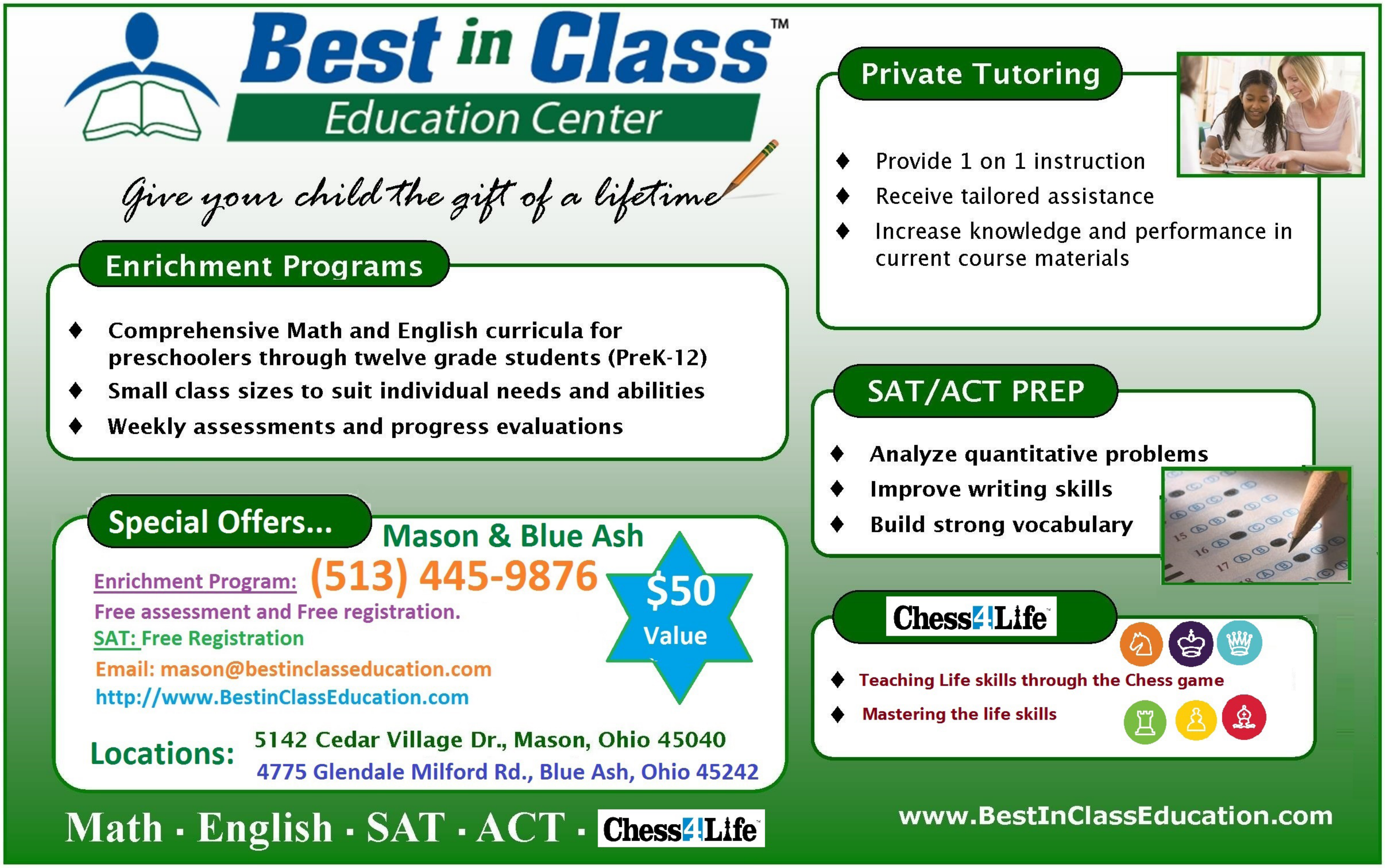
Home Experts Realty
www.HomeExpertsRealty.net

Looking for a place to call Home?

TR Wise has been in the mortgage industry for 20 plus years as a top producer. He has helped thousands of people to finance the biggest investment of their lives – their home! Please call me for your next home loan!

Professional
Accounting & Consulting LLC
Certified Public Accountants
Accounting | Income Tax | Business Consulting

Satish Gangam, CPA, ACA
6406 Thornberry Ct, #220A
Mason, OH 45040
satishcpa@pafohio.com
Tel: 513-587-4000
Fax: 513-672-9478



Data Systems
Integration Group
Offering Cost Effective IT Solutions

Tarangini Winter Sports

Tarangini Winter Sports

CinCinee Medhavulu	**Winners:** Sai Baba Reddy Karri Sravanthi Karri Naga Lakshmi Anupama Vadla Satya Chilukuri Rajesh Karuturi Udayasree Chintalapati	**Runners:** Sunil Ramineni Prasad Koneru Saiprasad Nakka Rajshekar Upendram Teja Kamatam Varma Datla Sunil Are Ramana Nagisetty
Spelling Bee	**Elementary Level** First - Samhitha Kannajosyula Second - Mahathi Panyala Third - Ronith Reddy/Medhini Panyala	**Intermediate Level** First - Saha Uppuganti Second - Nidhi Ramineni
	Senior Level First - Rhushath Panyala Second - Ruthvik Ayyagari Third - Kushal Kothapalli	
Chess	**Boys/Girls - Under 10** First - Sourish Kandisetty Second - Kushal Varma Mahali Third - Ronith Reddy **Boys/Girls - 10 to 13 Yrs** First - Ruthvik Ayyagari Second - Kushal Kothapalli Third - Risha Chada **Adults** First - Ravi Chandra Naraparaju Second - Keshav Varma Mahali Third - Subba Rao Ayyagari	

Carroms	Doubles Winners Raju Dhavaleshwaram / Nasreen Fathima Runners Mujahid Abdul/ Parvez Ansari

Kids Team Building Activity

We had over 15 kids who participated in Team Building Activity of different ages.

A Special Thanks to Suneel Jinnala, Raghu Marla, Bhanu Venkatapuram for taking the responsibility in conducting all of these above events.

The Market is FRESH!

Mortgage rates are Low... and home prices High!

It's a great time to think about selling your investment and buying the house of your dreams! Contact me today if you would like more information about today's market, or if you would like a free market analysis of your home.

Call me today to turn your dream into a reality.

RAMNEEK SINGH
Realtor®
513-332-7442
rsingh@sibcycline.com
www.sibcycline.com/rsingh

SIBCY CLINE REALTORS®

EQUAL HOUSING OPPORTUNITY

శ్రీ రామాయణం

సాధారణంగా సీతా రాముల గురించి, రామాయణం గురించి తెలియని వాళ్ళు ఎవరూ ఉండరు, కానీ రామాయణం గురించి నాకు తెలిసిన కొన్ని విషయాలు ఈ రోజు మీతో పంచుకుందామని అనుకుంటున్నాను.

రాముడు అఖిలాండకోటి బ్రహ్మాండనాయకుడు, సమస్థ లోకాలకీ అధిపతి, ఆనంద నిలయ నివాసి అయినటువంటి శ్రీ మహావిష్ణువు యొక్క మానవ అవతారము. శ్రీ మహావిష్ణువు యొక్క అవతారాలన్నింటి లోకి రామావతారము చాలా విశిష్టమయినది. ఆ అవతారము యొక్క విశిష్ఠత ఏమిటంటే అది అవతార స్పృహ లేని అవతారము. మిగతా అన్ని అవతారాలలో ఆయనకి తానే మహావిష్ణువు అనే స్పృహ ఉంటుంది, కృష్ణావతారం లో అయితే ఆయన ఏకంగా సుదర్శన చక్రాన్నే ప్రయోగిస్తారు, కానీ రామావతారం లో మటుకు ఆయన మనిషి గానే పుడతాడు, మనిషి గానే జీవిస్తాడు, మానిషి గానే అన్నీ సాధిస్తాడు. ఎప్పుడూ కూడా ఆయనే శ్రీ మహావిష్ణువులా ప్రవర్తించడు.

శ్రీ మహావిష్ణువు రాముడిగా మానవ అవతారం ఎందుకు ఎత్తవలిసి వచ్చింది అని అలోచిస్తే మనకి రెండు కారణాలు కనిపిస్తాయి. ఒకటి రావణాసురుడు అనే రాక్షసుడిని సంహరించడానికి అయితే రెండవది తన జీవనం ద్వారా సకల మానవాళి పాటించదగ్గ నిదర్శనంగా నిలిచిపోడానికి.

రాముడు పుట్టగానే ఆయన తండ్రిగారయినటువంటి దశరథ మహారాజు, రాజ గురువయినటువంటి వశిష్ఠ మహా మునిని ఆయనకి పేరు పెట్టమని అడుగుతారు. వశిష్టుడు ఆ బాలుడిని చూడగానే సాక్ష్యాత్తూ త్రిమూర్తుల తేజస్సు ఆ బాలుడి మొహం లో కనిపిస్తుందని "రామ" అని పేరు పెడతారు. "రామ" అంటె ర+ఆ+మ. "ర" అంటె రుద్రుడు (పరమశివుడు), ఆ అంటే అహం బ్రహ్మాస్మి అంటే బ్రహ్మ దేముడు, మ అంటే మురళీధరుడు. త్రిమూర్తుల పేర్లు మూడూ ప్రతిబింబించేలా ఆయన ఆ బాలుడికి "రామ" అనే పేరు పెడతారు. మనం రామ అని ఒక్క సారి అంటే ఆ త్రిమూర్తులు ముగ్గురినీ ఒకే సారి తలుచుకున్నంత పుణ్యము.

రాముడు ఆజానుబాహుడు, అరవింద దళాయతాక్షుడు, మర్యాదా పురుషొత్తముడు, సకల సుగుణాల సుగుణాభిరాముడు. ఆయన గురించి చెప్పాలంటే రోజుల తరబడి చెప్పచ్చు, కానీ ఇక్కడ నేను రెండు విషయాలు చెప్పదలుచుకున్నాను. రాముడు ఆకాశం వంటి వాడు, ఆయనకి సంతోషమొచ్చినా, దుఃఖమొచ్చినా ఒకే లాగ ప్రవర్తిస్తాడు. ఉదహారణకి, ఆయనకి పెళ్ళి అయిన కొత్తలో ఒక రోజు దశరధ మహారాజు పిలిచి రేపు పొద్దున్నే నీకు యువరాజు పట్టాభిషేఖం చేయిస్తాను, ఈ రోజు ఉపవాసం ఉండి, రాత్రికి దేముడి మందిరం లొ పడుకో అని చెప్తారు. రాముడు సరే నాన్నగారు అని చెప్పి దండం పెట్టి తన మందిరానికి వెళ్ళిపోతాడు. ఆక్కడ తన తండ్రి గారు చెప్పినట్టు చెసి పొద్దున్న మళ్ళీ తండ్రి గారి మందిరానికి వెళ్లాడు. అప్పుడు, దశరధ మహారాజు, రాముడిని 14 సంవత్సరాలు

అడవికి వెళ్ళి ఒక తాపసిలా జీవించమని చెప్తారు. సరే నాన్నగారు మీ ఆజ్ఞ అని వెళ్ళిపోతాడే కానీ అదేంటి నాన్నగారూ అని ఒక్క మాట కూడా అడగడు. సంతోషం కలుగగానే ఆనంద పడిపోడు, దుఃఖం కలుగగానే బాధ పడిపోడు, ఎప్పుడూ ఆకాశంలా ఒకేలా ఉంటాడు.

రాముడు రావణాసురుడిని సం హరించేక ఇంకా యుద్ధ భూమి లోనే ఉండగా రావణాసురిడి భార్య అయినటువంటి మండోదరి అక్కడికి వస్తుంది. అప్పుడు రాముడు ఆవిడకి నమస్కరించి "మాతా" అని సంబోధిస్తాడు. అప్పుడు ఆవిడ ఆశ్చర్యపోయి నా భర్త అయినటువంటి రావణాసురుడు ఒక యోగి, తపస్వి, పరమశివుని ప్రియమయిన భక్తుడు. అటువంటి వాడిని నువ్వు సంహరించేవు అంటే నీలో ఏంటి గొప్ప అని చూడడానికి వచ్చాను, కానీ నువ్వు నన్ను సంభోదించిన తీరు చూడగానే అర్థం అయ్యింది మీ ఇద్దరి మధ్య ఏంటి తేడా అని. నువ్వు ప్రతీ మనిషిలో దేముడిని చూస్తావు, నా భర్త వేరేలా చూసేవాడు, అదే మీ ఇద్దరికి తేడా అని అంటుంది.

సీతాదేవి సాక్షాత్తూ లక్ష్మీదేవి యొక్క అవతారము, సకల లోకాలకీ తల్లి అయినటువంటి గౌరి మాత స్వరూపము. ఆవిడకి జన్మ అంటూ లేదు. ఆవిడని గర్భంలో ధరించే శక్తి ఎవరికి లేదు, అందుకే ఆవిడని అయోనిజ అంటారు. ఆవిడ ఎల్లప్పుడు రాముడిని అనుగమించి ఆయనతో పాటూ ఆవిడ కూడా తన జీవనం ద్వారా భావితరాలకు ఆదర్శప్రాయంగా నిలిచిపోయింది.

సీతాదేవి గురించి చెప్పుకోవాలంటే ముఖ్యంగా ఆవిడ యొక్క ఆత్మ స్థైర్యం గురించి చెప్పుకోవాలి. రావణాసురుడు ఆవిడని అపహరించి లంకకి తీసుకుని వెళ్ళేక రావణాసురినితో సహా లంకలో ఉన్న ప్రతీ ఒక్కరూ కూడా ఆవిడకి రాముడు రాడు, రాలేడు, రావణాసురుడు చెప్పినట్టు చెయ్యి అనే చెప్తారు. కానీ ఆవిడ తన మనో ధైర్యం ద్వారా వాళ్ళెవ్వరి మాటా వినకుండా రాముడు వస్తాడు తనని తీసుకువెల్తాడు అనే నమ్ముతుంది, అలాగే జరుగుతుంది కూడా. మనం ఏదన్నా బలంగా నమ్మితే అది తప్పకుండా నెరవేరుతుంది అని చెప్పడానికి ఇదే నిదర్సనం.

ఇక లక్ష్మణుడి గురించి చెప్పాలంటే ఆయన రాముడికి బాహ్య ప్రాణం. ఆయన గురించి చెప్తూ వాల్మీకి మహర్షి ఒక మాట చెప్తారు. లక్ష్మణుడులేనిదే రాముడికి నిద్ర లేదు అని. మీరు గమనించినట్టయితే మనం యే పని చెయ్యకపోయినా కొద్ది రోజులు ఉండగలం కానీ నిద్ర లేకుండా ఒక్క రోజు కూడా ఉండలేము.

లక్ష్మణుడి వ్యక్తిత్వం గురించి చెప్పాలంటే రామాయణంలో ఒక సంఘటన గురించి చెప్పుకోవాలి. రావణాసురుడు సితని అపహరించేక రాముడు, లక్ష్మణుడు సీత కోసం వెతుకుతున్న సమయంలో వారికి సుగ్రీవుడు కనిపిస్తాడు. సుగ్రీవుడు తనకి అడవిలో కొన్ని ఆభరణాలు దొరికాయని చూపిస్తాడు. ముందుగా చెవి పోగులు చూపిస్తే అవి వదినగారివో కాదో నాకు తెలీదు అంటాడు లక్ష్మణుడు. తరువాత మెడ లో గొలుసు చూపిస్తే అది కూడా వదినగారిదో కాదో నాకు తెలీదు అంటాడు. తరువాత కాలు వేళ్ళకి వేసుకునే మెట్టెలు చూపిస్తే అవి వదినగారివే అని వెంటనే చెప్తాడు లక్ష్మణుడు. దీని బట్టి ఆయన వ్యక్తిత్వం ఎలాంటిదో మనకి అర్థం అవుతుంది.

ఇక హనుమంతుడి గురించి చెప్పాలంటే ఆయన ఓంకారేశ్వరుడు, నందీశ్వరుడు, ప్రణవనాధుడు, చంద్రశేఖరుడు అయినటువంటి మహాశివుని అంశతో పుట్టిన వాడు. ఆయన కంటే బలవంతుడు కానీ, బుద్ధిమంతుడు కానీ ఈ ప్రపంచం లొనే కాదు, సమస్థ లోకాల్లోనూ ఎవరూ లేరు. అంతటి బలవంతుడు, బుద్ధిమంతుడు అయినటువంటి వాడు ఎప్పుడూ కూడా రాముడి పాదాల చెంత శిరస్సు వంచి నమస్కరిస్తూ వుంటాడు. వినయం విధేయతలలో అంత కన్నా పెద్ద ఉదాహరణ ఈ ప్రపంచంలో ఇంకోటి ఉండదు.

హనుమంతుడి గురించి చెపుతూ ఆయనది వజ్ర శరీరం అని చెప్తారు. వజ్రం అంటే Diamond, అది అన్నిటికన్నా గట్టి పదార్ధం అని సైన్స్ ఈ మధ్య చెప్పింది కానీ, మన వాళ్ళకి ఆ విషయం వేల సంవత్సరాల క్రితమే తెలుసు.

రామాయణాన్ని మనం కేవలం ఒక కథగా చూడకూడదు. అసలు రామాయణం అనే పెరు రెండు పదాల కలయిక, రామా + ఆయనం. రామ అంటె కేవలం రాముడొక్కడే, కానీ రామా అంటే రాముడు మరియు సీత ఇద్దరూ, అలాగే ఆయనం అంటే జీవన విధానం. రామయణం అంటే రాముడు మరియు సీత యొక్క జీవన విధానం. ఈ ప్రపంచంలో రామాయణాన్ని మించిన కావ్యం ఇంకోటి లెదు, రాబోదు.

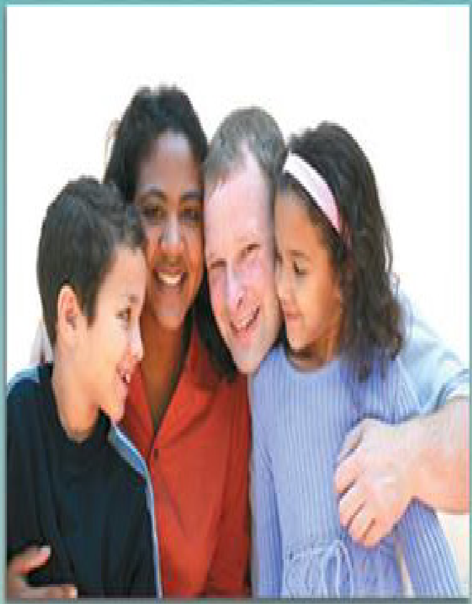
మనం మన పిల్లలకి చదువుతో పాటు టెన్నిస్ అని, సంగీతం అని, డేన్స్ అని ఇలా చాలా విద్యలు నేర్పిస్తాం. పిల్లలని ఒక వాహనంతో పోల్చి చూస్తే ఇవన్నీ కూడా ఆ వాహనానికి ఆక్సెలెరేటెర్ లా పనిచేస్తాయి, కాని బ్రేకులులా కాదు. పిల్లలు అనే వాహనానికి బ్రేకులు కేవలం సంస్కారం ద్వారా వస్తాయి, ఆ సంస్కారాన్ని నేర్పించడానికి రామాయణాన్ని మించినది ఇంకోటి లేదు. మనం ఒక ఇనుప ముక్కని ఒక మాగ్నెట్ కి వేసి అదే పనిగా పామితే, కొద్ది రొజులకి ఆ ఇనుప ముక్క కూడా మాగ్నెట్ అవుతుంది. అలాగే మనం మన పిల్లకి రోజూ రామాయణం చెప్తే వాళ్ళు కూడా కొద్ది రోజులకి రాముడు మరియు సీతలా తయారవుతారు.

నాలో నువ్వుండి, నేనంతా నువ్వయ్యి
నా చేత నీ గురించి, నలుగురికి నాలుగు మాటలు చెప్పించిన
నారాయణా, నీకివే నా నమస్కారములు...

కాంతి కుమార్ అడపా

Dental Care for the whole family

OPTIMAL FAMILY DENTAL



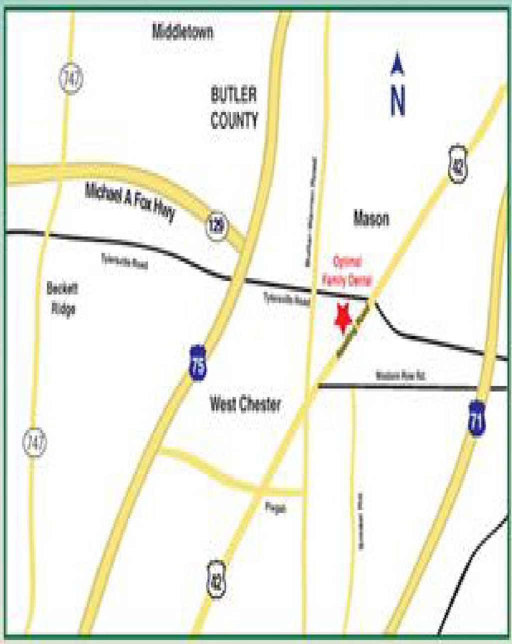
Dr. Meera Thunga, DDS

969 Reading Rd. Ste. J, Mason, OH 45050

www.ofdental.com

smile@ofdental.com

PHONE: 513-770-0063



Crossword Puzzle by Ramana Nagisetty

*	1		2	*	*	3	4	*	5	*
6		*	7	8	9			*	*	10
	*	11					*	*	12	
13	14	*	*		*		*	15		
*	16	17	*	18	19	*	20			*
21			22			*	*		*	23
*		*		*	24	25		*	26	
27	*	28	*	29	*		*	30		*
31					*	32	33			
	*		*		*	34				*
35		*	36				*	37		

అడ్డం

1 NTR కు చంద్ర బాబు ఏమౌతాడు (3)
3 ఫెయిలు కాదు (2)
5 దిగంత CM రాజశేఖర్ రెడ్డి పేరు మొదట్లో ఎందుకు (1)
6 మా ... తిని మాకే ద్రోహం తలపెడతావా! పప్పు కాదు (2)
7 చలపతి కి ఇష్టమైంది ఇటు ఇవ్వు -పరాటా కాదు అటునుంచి (5)

11 తాంబూలం లో ఉండేవి ఇవే రా! (5)
12 మంచు టాకీసులో పైరా! (2)
13 మహేష్ బాబు కొడితే ఇది తిరిగి mind block అవుతుందట (2)
15 Kentucky లో దొరికే గడ్డి (3)

16 పాత కాలం రైలు నడవాలంటే వేసేది ఇదా? (2)

18 సముద్రం లో ఆలా వచ్చేది తిరగ బడింది (2)

20 పరిగెత్తితే వచ్చేది నీరసం కాదు (3)
21 గోదావరి వాళ్ళు ఈ రేకులు మావి అంటూ తింటారు (6)
24 ఉగాది అంటే కవి చదివి వినిపించేది (3)
26 రామాయణం అంతా విని రాముడికి
ఈవిడ యేమివుతుంది అన్నాడట-అటునుంచి ఇటు (2)
30 కొంత మందికి ఆర్భాటం మరియు ఇది ఎక్కువ -బొంగు కాదు ()
31 ఈ రాట్నానికి కలర్స్ ఎక్కువ(5)
32 సంతృప్తిగా - గూడు పురాణి లో కృష్ణకి ఇది తీరలేదంట (5)
34 అడిగేవారికి వీరు లోకువ()
35 మన president ట్రబులిచ్చిన పంపులో దాక్కున్నాడు (2)
36 ఈ మార్గాలం చెడ్డ శకునం (4)
37 My పుష్పం (3)

నిలువు

2 అమ్మడు let's do .. తల్లకిందులుగా ()
3 పేకాట ఆడే రాజేంద్ర ప్రసాద్()
4 చదరంగం క్రిందనుండి పైకి చె తో కాదు చ తో (2)
6 సంవత్సరాది (3)
8 అవతలికి కాదు ఇటుపక్కకు (5)

9 గబ్బర్ సింగ్ కు ఉన్నది (2)
10 దీపావళికి ఇవి కాలుస్తాం-ఏకవచనం(3)
12 ఈ గ్రామం ఊరు కాదు సమరం - క్రిందనుండి పైకి (3)
14 దివ్య వాణి , ఆమనీ , స్నేహ లాంటి అందమైన అమ్మాయిని ఈ బొమ్మ తో పోలుస్తారు- క్రిందనుండి పైకి (4)
15 "మా ఊళ్ళో ఏముంది బూడిద" అంటున్న ఈ blue collar worker ఊరు(3)
17 ఎక్కడ నెగ్గాలో కాదు ఎక్కడ ..లో తెలిసిన వాడు గొప్పోడు-తల్లకిందులుగా (2)
19 అమ్మా చిలుకమ్మా లో ఉన్న చిరు కోపము (3)
22 అరువు .. ఇవాళకాదు(2)
23 శ్రీనివాస్ కు అంత దృశ్యం లేదు క్రిందనుండి పైకి (2)
25 kidney దానం చేసి విన్నరైన చిరంజీవి చిన్న సోదరి (3)
26 పెద రాయడు తగిన న్యాయము చేసి ఇచ్చేది (4)
27 భరత నాట్యం నేర్చుకున్న తరువాత చేసేది (4)
28 తల్లక్రిందులైన స్వప్నం(3)
29 పల్లెటూరి పిల్ల కాదు మరి(4)
30 తడబడిన నా పెళ్లి (4)
33 నివురు గప్పిన అగ్నే(2)

thinking of

Buying or Selling?

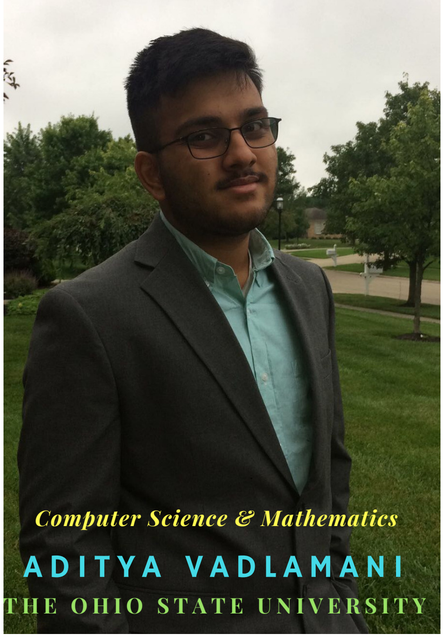
As a trusted real estate advisor in this community, my experience, negotiation skills and market knowledge will help you through the process. You will receive personal service with the resources of a global company.

For Buying or Selling Residential and Investment Properties in Greater Cincinnati and Dayton area, Please contact me Today!

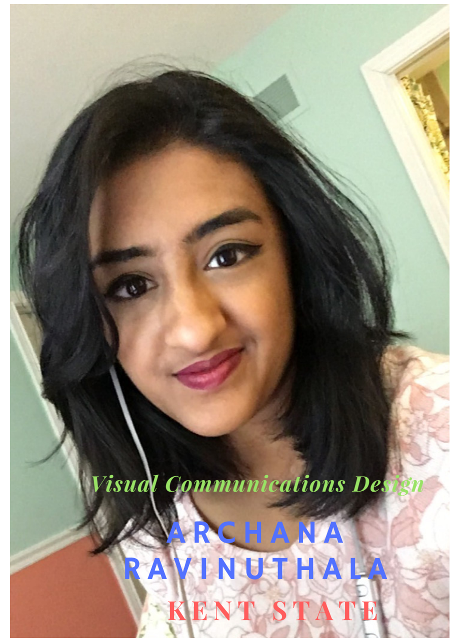
Poonam Bhardwaj
REALTOR®
513.225.3666
Poonam.Bhardwaj@cbws.com

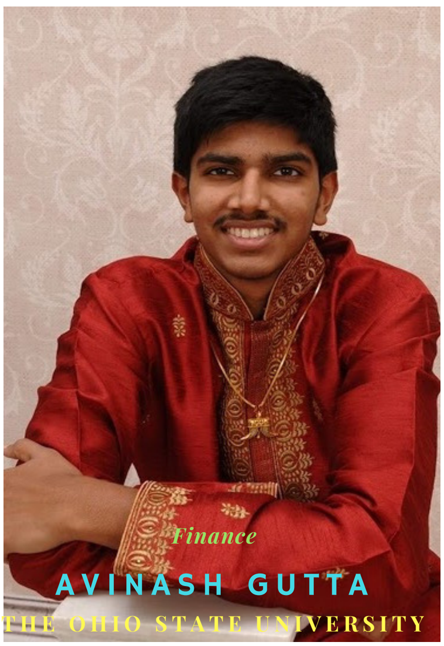
COLDWELL BANKER
WEST SHELL

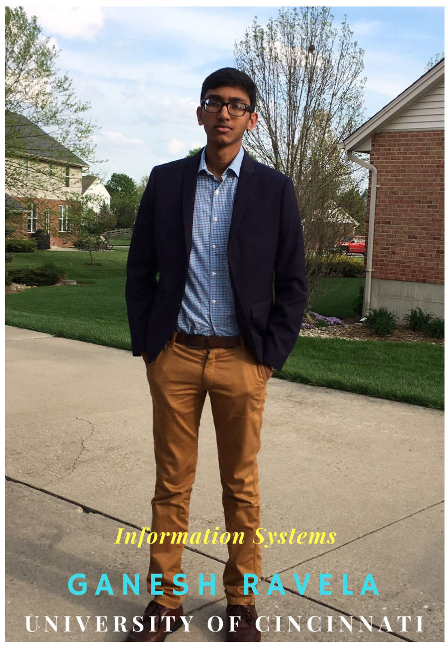
©2017 Coldwell Banker Residential Real Estate LLC. All Rights Reserved. Coldwell Banker West Shell fully supports the principles of the Fair Housing Act and the Equal Opportunity Act. Operated by a subsidiary of NRT LLC. Coldwell Banker and the Coldwell Banker Logo are registered service marks owned by Coldwell Banker Real Estate LLC. Real estate agents affiliated with Coldwell Banker West Shell are independent contractor sales associates and are not employees of Coldwell Banker West Shell.

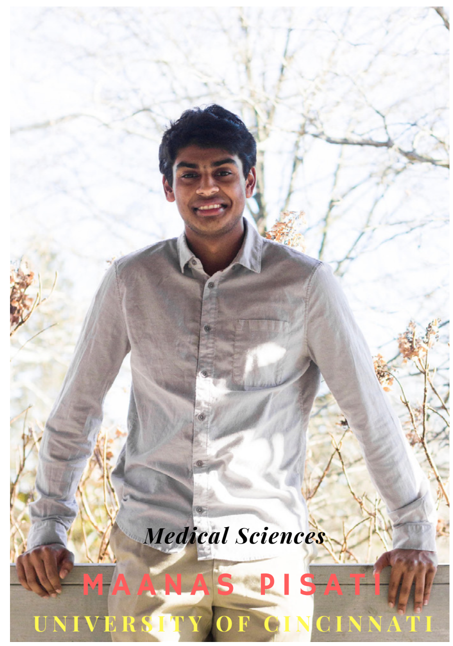

Computer Science & Mathematics
ADITYA VADLAMANI
THE OHIO STATE UNIVERSITY

Medical Sciences
ANYA THUMMA
UNIVERSITY OF CINCINNATI


Visual Communications Design
ARCHANA
RAVINUTHALA
KENT STATE


Finance
AVINASH GUTTA
THE OHIO STATE UNIVERSITY


Information Systems
GANESH RAVELA
UNIVERSITY OF CINCINNATI


Medical Sciences
MAANAS PISATI
UNIVERSITY OF CINCINNATI

International Affairs & Public Policy
MALLIKA MADUGULA
THE OHIO STATE UNIVERSITY

Medical Sciences
MEGHA BATTINA
UNIVERSITY OF CINCINNATI

Biochemistry
MEGHNA KILAPARTHI
UNIVERSITY OF CINCINNATI

Forensics & Psychology
NIKHILA KATTAMURI
UNIVERSITY OF CINCINNATI

Computer Science
NISHIDHA KONERU
UNIVERSITY OF CINCINNATI

FOR YOUR OWN SAFETY, PLEASE DO NOT EXTEND OBJECTS FARTHER THAN THE GLASS PANEL. PLEASE DO NOT LEAN OR SIT.
Computer Engineering
PAVAN VATTYAM
GEORGIA TECH

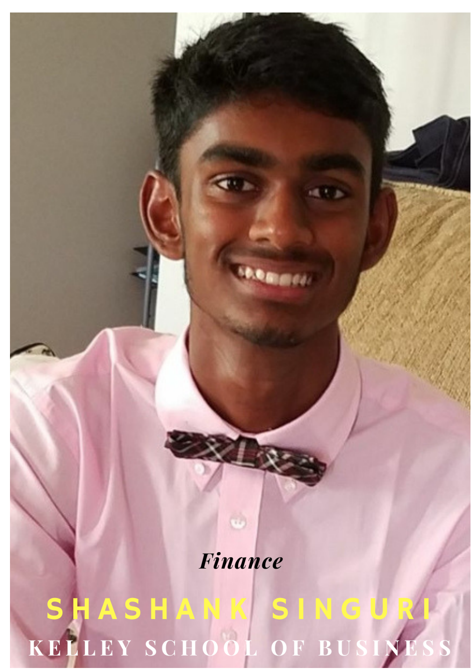
Biomedical Sciences
PREETHAM KASTURY
THE OHIO STATE UNIVERSITY

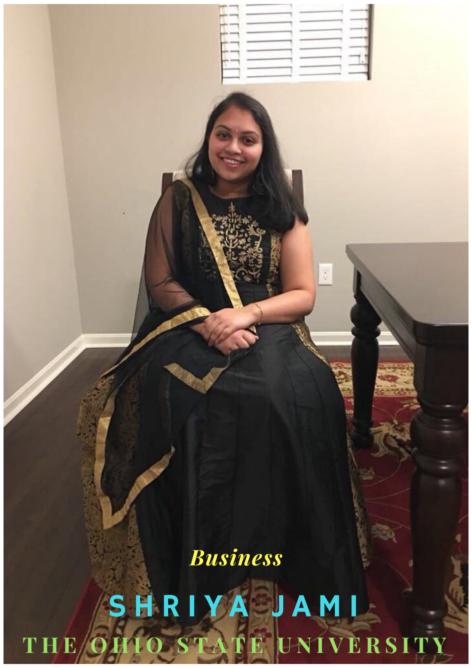
Medical Sciences
SAHAJA AMPOLU
UNIVERSITY OF CINCINNATI

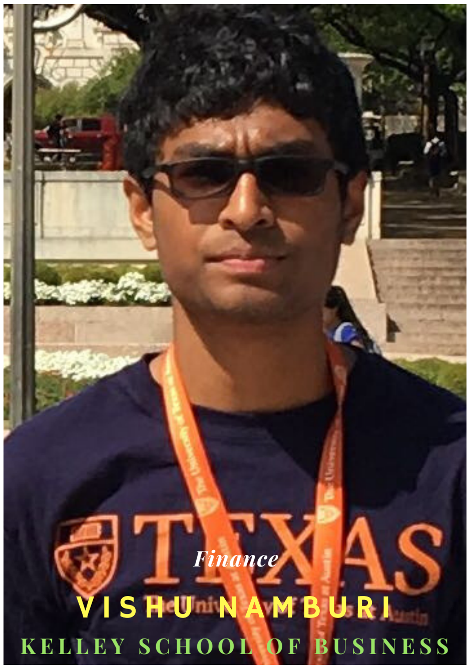
Medical Sciences
SAI (KASH) REDDY
UNIVERSITY OF CINCINNATI

Finance & Computer Science
SAI DEEPTHI NUNE
THE OHIO STATE UNIVERSITY

Finance & Economics
SANJANA ARE
WASHINGTON UNIVERSITY,
ST. LOUIS


Finance
SHASHANK SINGURI
KELLEY SCHOOL OF BUSINESS





Class of 2018

Congratulations & Best Wishes!

తరంగిణి తెలుగు పాఠశాల

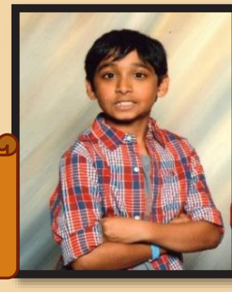
సంస్కృతి...సంప్రదాయం...సంస్కారం

International Telugu Badi Graduation

Successfully completed అంతరాతీయ బాలశిక్ష

Hitesh Burada

Ronith Abbu



Shushruth Sadineni

Swaathi Reddy

మన తెలుగు

దేశ భాషలందు తెలుగు లెస్స అని శ్రీ కృష్ణదేవరాయలచే పొగడబడిన భాష మన తెలుగు భాష. మన తెలుగు భాషకి ఎంతో ప్రాముఖ్యత ఉంది. భారతదేశంలో అత్యధికంగా మాట్లాడె భాషల్లో 3 వ స్థానంలోనూ ప్రపంచంలోని భాషల్లో 15 వ స్థానంలోనూ ఉంది. అంతేకాదు ప్రపంచంలోనే 2వ ఉత్తమ లిపిగా మన తెలుగు భాష నిలవటం మన తెలుగువారమందరం గర్వించదగ్గ విషయం. పురాతత్వ్య పరిశోధనల ప్రకారం తెలుగు భాష సుమారు 4000 సంవత్సరాల నాటిది. అందుకే అక్టోబరు 31,2008 నాటికి తెలుగు భాషకు "ప్రాచీన హోదా కల్పించింది మన భారత ప్రభుత్వం.

తెలుగు ద్రావిడ భాష. ద్రావిడ భాషా వర్గంలో అత్యధికంగా మాట్లాడే భాష మన తెలుగు.ప్రసిద్ధ శైవ క్షేత్రాలైన కాళేశ్వరం, కర్నూలు జిల్లాలోని శ్రీశైలం,పశ్చిమ గోదావరి జిల్లాలోని భీమవరం క్షేత్రాల మధ్య నున్న ప్రాంతాన్ని "త్రిలింగ" ప్రాంతమని పిలిచేవారు. త్రిలింగ పదం నుండే తెలింగ, తెనుంగు, తెలుగు పదాలు వచ్చాయనేది ఒక వాదన.

సంస్కృతంలోని చక్కెర పాకంబు

అరవ భాషలోని అమృత రాశి

కన్నడంబులోని కస్తూరి వాసన

కలసిపోయె మన తేట తెలుగు నందు.

అని పొంగిపోయారు మిరియాల రామకృష్ణగారు. సంస్కృతంలోని తియ్యదనం, తమిళంలోని అమృతత్వము, కన్నడంలొని సుమధురమూ కలగలసిన కమ్మనైన భాష తెలుగు అని అర్ధం. తెలుగు భాష 56 అక్షరాలతో, ఛందస్సుతో, శబ్ధార్ధాలంకారాలతో, అనేక సంధులతో, సమాసాలతో, పద్య, గద్య మనోహరమైనది. మన తెలుగు భాషలోని అక్షరాలను పలకడం వల్ల 72000 న్యూరాన్లు ఉత్తేజితమవుతాయని ఒక వైజ్ఞానిక పరిశోధనలో తేలిన విషయం.

తెలుగు జాతి మనది,

నిండుగ వెలుగు జాతి మనది,

తెలంగాణా నాది, నెల్లూరు నాది,

సర్కారు నాది, రాయలసీమ నాది

అని మన సి.నా.రే గారు చెప్పినట్లు మన తెలుగు భాషకు 4 మాండలికాలు కూడా ఉన్నాయి. మండలం అంటే ప్రాంతం, ఒక ప్రాంతంలో ఎక్కువ మంది మట్లాడే భాషని మాండలిక భాష అని అంటారు. అన్ని మాండలికాలూ కలిపితేనే ప్రధాన భాష అవుతుంది. ప్రతి భాషకి మాండలిక భేదాలున్నట్టుగానే తెలుగుకీ ఉన్నాయి. భౌగొళిక పరిస్థితులను బట్టి, పాలకులు భాషను బట్టి, కుల మతాలను బట్టి, వృత్తిని బట్టి, మాండలికాలు ఏర్పడ్డాయి. జిల్లాలను బట్టి కూడా వేరు వేరు మాండలికాలు ఉన్నప్పటికీ తెలుగులో ప్రధానమైన మాండలిక భాషలు నాలుగున్నాయి. రాయలసీమ భాష,తెలంగాణ భాష, తిరాంధ్రా భాష(కోస్తా ఆంధ్ర భాష), కళింగాంధ్రా భాష.

తెలుగు భాష గొప్పతనం తెలియాలంటే తెలుగులో సంభాషించాలి. మన తెలుగు ప్రముఖులు వ్రాసిన రచనలు, పద్యాలు, గద్యాలు, గేయాలు, కథలు, కవితలు,పల్లె గీతాలు కూనిరాగాలు, హాస్య రచనలు చదివితే మనకు భాషా జ్ఞానం పెరుగుతుంది. శ్రీ రామదాసు కీర్తనలు, త్యాగయ్య కృతులు, అన్నమయ్య పాటలు, జయదేవుని అష్టపదులు లాంటి గొప్ప రచనలు తెలుగులో ఉన్నాయి. ఎటువంటి వారికైనా భక్తి భావం కలిగే పద్యాలు మన తెలుగులొ ఉన్న శ్రీ బమ్మెర పోతనామాత్యుల భాగవతంలోనివే అంటె ఎంత మాత్రమూ సందేహం లెదు. మరే ఇతర భాషలోనూ లేని "అష్టావధానం", "శతావధానం" అనే భాషా ప్రజ్ఞాన ప్రదర్శన మన తెలుగు భాషలోనే ఉంది.మన తెలుగు భషలోనే అత్యధికమైన సామెతలు(ఇడియంస్) ఉన్నాయి తెలుసా!!

ఇంతటి ప్రాముఖ్యత, చరిత్ర కలిగిన తెలుగు భాషను కాపాడుకోవడం, మన సంతతికి వారసత్వముగా అందిచడం తెలుగు వారిగా మనందరి కర్తవ్యం. తెలుగువారితో తెలుగులోనే మాట్లాడుదాం. ఇది మన స్వాభిమానానికి గుర్తు. తెలుగు భాష గొప్పతనాన్ని మన పిల్లలకు అర్ధమయ్యేలా మనమే చెప్పాలి. మన మాతృభాష మృతభాష కాదని, భారత, భాగవత గ్రంథాలతో, అనేక వాగ్గేయకారులు రచించిన కీర్తనలతో, ఫంచతంత్ర, చందమామ కథలతో, జానపదాలతొ, వేయిపడగల వంటి సాహితీ కుసుమాలతో, శతక పద్యాలతొ, అనేక గద్యాలతో విరాజిల్లే అమృత భాండమనీ మనము ఎలుగెత్తి చాటాలి.

“హలో, హౌ ఆర్ యు, వెల్కం” ల తో పాటుగా, "నమస్కారమండి, ఎలా ఉన్నారు? బాగున్నారా! “ లాంటి ఆప్యాయమైన తెలుగు పలకరింపులని మన తరువాతి తరాలకు కూదా అందిద్దాం

పాల మీగడ కన్న పాయసాన్నము కన్న తీయనైనది మన తెలుగు భాష

జున్ను ముక్క కన్న జుంటి తేనియ కన్న తీయనైనది మన తెలుగు భాష

తియ్య మామిడి కన్న తీపులన్నిటి కన్న తీయనైనది మన తెలుగు భాష

తెలుగు దేశాన పుట్టుటే పుణ్యఫలము

తెలుగు తల్లిని మనసులో ధ్యానించుకొనుచు

అంజలింతుము రండి ఓ అయ్యలార!!

అంజలింతుము రండి ఓ అమ్మలార!!

తెలుగు వినపడేలా, తెలుగుతనం కనపడేలా, తెలుగు వెలుగులు అన్ని వైపులా వ్యాపించెలా కృషి చెయ్యాలనీ, చేద్దామనీ నా మనవి. ఎందరో మహానుభావులు అందరికీ వందనములు.

ఇట్లు

మీ రవి కొండాటి

Comey & Shepherd REALTORS®

Priya Sangtani
Executive Sales Vice President
OAR President's Sales Club 2007, 2012-2015
CABR Circle of Excellence 2012, 2013-2015
Direct: (513) 460-9969
Office: (513) 489-2100
E-mail: psangtani@comey.com
Web: comey.mobi/priya

Raffle prizes sponsored by

Product sponsored by

JYOTHI AND HARI KODURU

RAGHU REDDY

తరంగిణి నాట్యశాల

DANCE, in numerous forms and representations, has been an important part of history in all types of cultures and timeframes. Learning dances from different cultures helps kids develop an early appreciation and respect for them. TARANGiNi believes in cultural commitment to its community. To encourage and bring out the best of Indian cultural dancing talent in our community, TARANGiNi has started Natyasala for past 3 years where semi classical, Indian folk, Tollywood and Bollywood dance will be taught to all age groups for Tarangini Ugadi and Deepavali Events.

Talented Young Teen and Adult Choreographers

Choreographers:	Choreographers:	Choreographers:
Rukmani Vijaykumar	Manasvi Guduru	Aahana Katneni
Kanthi Adapa	Amuktha Boyinepally	Reva Reddy
Ruthvik Ayyagari	Nithya Duddela	Shruthi Datla
Pranav Purma	Vaishnavi Kavuri	Preeti Andi
	Ananya Bhavani Shankar	Mamatha Gudimalla

A Heartfelt Thank you to all Parents, Coordinators, Choreographers and Natyasala Team

తరంగిణి తెలుగు పాఠశాల

సంస్కృతి...సంప్రదాయం...సంస్కారం

తేనెలొలకించే భాష మన తెలుగు భాష. అలాంటి తెలుగు భాషని మరవకుండా భాషా జ్ఞానాన్ని మన చిన్నారులకు అందించాలని, మన సిన్సినాటి తెలుగు సంఘం వారు స్థాపించిన పాఠశాల "తరంగిని తెలుగు పాఠశాల. సంస్కృతి, సంప్రదాయం, సంస్కారాలే సదాశయంగా 6 సంవత్సరాలుగా సాగుతున్న తెలుగు పాఠశాలలో ప్రయాణంలో మొదటి బ్యాచ్ విద్యార్థులు ఇప్పటికే తెలుగు చదవటం, రాయటం, మాట్లాడటంలో నిష్ణాతులయ్యారు. బాలానందం లోని చిన్నారులు సైతం చక్కని పద్యాలు అలవోకగా చెబుతూ స్వదేశంలోని బంధువులకి వినిపిస్తూ అలరింపచేయటం తల్లితండ్రులకు ఆనందం గలగచేస్థున్నది. ప్రతి సంవత్సరము తరంగిని పాఠశాలలో చిన్నారుల సంఖ్య పెరుగుతుంది. ఈ కృషికి సూత్రధారులు అయిన 28 మంది ఉపాధ్యాయులకు, వలంటీర్లకు, వాళ్లకి పూర్తీ సహకారం అందిస్తున్న తల్లి తండ్రులకు మా హృదయ పూర్వక కృతజ్ఞతలు. ప్రపంచ ఉత్తమ లిపిలో తెలుగు భాష లిపి రెఒడవ స్థానం. అలాంటి ఉత్తమ తెలుగు భాషని మన చిన్నారులకు నేర్పుతూ, 65 మంది విద్యార్ధులతో ముందుకు సాగుతున్న తరంగిణి తెలుగు పాఠశాల ముందు ముందు మరి ఎంతో మంది విద్యార్థిని, విద్యార్థులకు మన మాతృభాషని నేర్పించాలని ఆశిస్తున్నాము.

Successful 6th Year

ఉగాది శుభాకాంక్షలు

For details visit Patasala website http://patasala.tarangini.org
or email to patasala@tarangini.org

Location: Mason Math Squared 5142 Cedar Village Dr, Mason, OH

65 Students & 28 Staff with 9 Levels

Our Heartfelt Thank you to all the Volunteers:

Admin	Balanandam 1, 2, 3, Level 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 & 9				
Raman Abbu	Kanthi Adapa	Rajyalakshmi Yellamaraju	Pallavi Rayapu	Uma Mudili	Kavitha Reddy
Bharath Sadineni	Sunil Meruga	Naga Lakshmi Kotra	Srinivas Grandhi	Hari Kothapalli	Sangeetha Gunda
Kesava Varma Mahali	Venkata Ravi Dabbada	Madhu Priya Konduru	Kalpana Reddy	Ravi Kondapi	Saritha Vishwanadha
	Pavan Kalavagunta	Gangadhar Gadhamsetti	Kavitha Kavoori	Archana Kondapi	Annapurna Mummidi
	Rajitha Thelukutla	Swathi Basavaraju	Srisha Gudeti	Padma Nalapareddy	Sridhar Kandisetty

Telugu Patasala is the Only School in Cincinnati Associated with TARANGiNi, please visit http://patasala.tarangini.org

ఉగాది 2018
PROGRAM SCHEDULE

#	Program Title	Coordinator Choreographer	Participants
1	Muddugare Yashoda	Tanuja Pogaru Padmaja Malyala	Aadharshini Sri Ram Aanya Aravind Abhiram Menni Aditya Rishi Pogaru Ananta Sai Munukutla Ashwin Vinuchakravarthy Bindu Bhavana Batchu Harsha Vardhan Reddy Pitchapati Jahnavi Pogaru Laasya Aravind Sruthi Parvaathi Gandhiramanathan Tanmayee Malyala
2	Vinayaka Devotional Song	Preethi Andi	Pranavi Kota Shastra Arra Sri Saanvi Adapa
3	Classical Dance	Madhu Shah Padma Chebrolu (Cultural Center of India)	Anaya Shah Jivika Adupa Kavya Ulisi Maitra Kuttungal
4	Telugu Warriors	Satya Chilukuri Samanvitha Samavedham	Aadhya Battepati Aadya Alluri Akshaya Karuturi Arjun Arra Hanisha Gode Niharika Giduthuri Sahishnu Manne Sashrika Manne Shriya Veera Vivaan Reddy Yellu

#	Program Title	Coordinator Choreographer	Participants
5	Daring Dazzlers	Sailaja Thota Aahana Katneni Nithya Duddela	Aarnav Koganti Arjun Ramagiri Arnav Kakarlapudi Nishika Naraparaju Praneel Veera Praneeth Chemarthi Sahasra Narapureddy Sanjana Veeravaneni Srihith Gorla Vedya Vangala
6	JET USA Prajna Kids Slokas Recital	Radhika Vupputuri Krishnajyothi Avanthsa Sitaram Boyinepally	Dhanush Bearelly Dhruv Bearelly Dikshya Pyakurel Govinda Pyakurel Hemanta Pyakurel Herambh Nallan Chakravarthula Himani Pyakurel Hitesh Pyakurel Lakshmi Avanthsa Lakshmi Pyakurel Manish Pyakurel Mukunda Pyakurel Pardhasaradhi Namburi Pranya Baddadi Rishi Pampati Sai Satishkumar Siva Dasaka Sree Kruthi Ravuri Sri Akshara Chinnawar Srinivas Sapkota Vishnu Avanthsa
7	Rocking Stars	Mrudula Jillella Aahana Katneni	Anyada Kakarlapudi Arjun Chekuri Inika Chekuri Isha Pendurti Ishaan Marla Pranavi Kota Preetham Nekkanti Rahini Basava Rishik Reddy Jillella Rishik Reddy Yellu

#	Program Title	Coordinator Choreographer	Participants
8	Dazzling Dancers	Rajitha Thelukutla Archana Kondapi Bindu Koya	Adithya Gandhapudi Arya Gandhapudi Kshetra Thelukutla Laasya Kondapi Likith Kandula Sahasra Koya Satvik Thelukutla Sriram Kondapi Srivarsha Baswaraju Vrindha Pindi
9	Charming Temper Stars	Ratna Reddy Reva Reddy Shruthi Datla	Akshara Nimmanagoti Laasya Kakumanu Reesa Reddy Riya Allamaneni Ronith Reddy Sasank Kalavagunta Sreemun Vedati Vanmayi Podili Vibha Gogineni Vidhur Gogineni
10	Kiraak Dancers	Sridevi Nallapaty Vamsi Chittajallu	Aarnav Narayanan Dhruv Bearelly Sai Upendram Sathvik Nallapaty Shastra Arra Shrihan Narsimha Maadaadi Snigdha Goteti Srisaanvi Adapa Srisha Ramya Koduru Vibha Reddy Gudla
11	Angikam Bhuvanam	Geetha Devi Chaladi Vamsi Chittajallu	Akshara Palanati Anvitha Gayathri Chaladi Hasika Avanigadda Jahnavi Pogaru Joshita Kanamarlapudi Pranathi Ravipati Shreya Manyam

#	Program Title	Coordinator Choreographer	Participants
12	Rhythmic Rockstars	Renuka Tata Srividya Krovvidi Rocking Moms	Adhawan Saraswat Ambuja Raghavan Ashish Varma Kothapalli Karthik Prabhakar Kushal Varma Kothapalli Lasya Krovvidi Laya Krovvidi Nikhil Prabhakar Padmaja Raghavan Riaan Tata Rinav Tata Saketh Nallapaty Savir Grover Sri Akshara Chinnawar Tanush Duggisani
13	Bad Boys	Divya Palati Ruthvik Ayyagari Pranav Purma	Charith Manas Palati Paras Yadav Sankalp Ayyagari Sourish Kandisetty Suvan Guduru Vijay Chittineni Vyshanth Katamneni
14	Desi Tadka	Asha Bathula Vinutha Nagarur Vaishnavi Kavoori Ananya	Aashna Boni Anirudh Datta Lakkaraju Anish Avanigadda Jivya Nagula Pranav Kakumanu Sarayu Kalavagunta Siddhant Sirigam Sree Kruthi Ravuri Tanishq Bommala Tanvi Bommala
15	Uduraja Mukhi Kuchipudi Dance	Swapna Kommidi Vamsi Chittajallu	Deetya Pichikala Eeshani Kathroju Maya Sampath Navya Reddy Duggisani Saanvi Maadaadi Vishista Laxmi Vulpala

#	Program Title	Coordinator Choreographer	Participants
16	Little Dynamites	Sri Kavya Rekapalli Samanvitha Samavedam	Aaradhya Nakka Aditya Kakumanu Dhriti Kandisetty Nihas Sai Gandra Prateek Varma Ravipati Rithik Killi Sanjana Grover Shritha Hasini Upendram Sri Aadhya Adapa Sriyamsu Sai Tanuku
17	Twinkle Toes	Niranjani Nelvoy	Aanya Aravind Aarush Uppalapati Abhiram Menni Aditya Rishi Pogaru Ananta Sai Munukutla Ashwin Vinuchakravarthy Bindu Bhavana Batchu Laasya Aravind Noothana Amrutha Kosuri Sruthi Parvaathi Gandhiramanathan Tanmayee Malyala Thanishq Aditya Kosuri
18	Dancing Dolls	Reshma Khatib Rukmani Vijayakumar	Bhavana Singidi Harini Basava Lucky Ruddarraju Manasvi Choppalli Neha Nadimetla Sanjana Kethiri Sanvi Sri Gorla Sonal Marla
	RAFFLE - 1		You must be present in the auditorium to win the Raffle Prize
19	Box Bhadhalaipoye	Rajani Konda Manasvi Guduru	Avaneesh Konda Dhanush Bearelly Nidhi Ramineni Parthav Gavini Sahasra Uppuganti Sritanvi Devineni

#	Program Title	Coordinator Choreographer	Participants
20	Singing	Rama Ganakota	Eashan Vytla Meghana Thumma Nithya Duddella
21	Jimikki Kammal Group	Geetha Devi Chaladi	Abhinav Ram Chaladi Aditya Sai Ram Majji Deetya Pichikala Durga Dhanush Perla Nithya Gowri Vanapalli Prabhat Naidu Majji Saanvi Jami Sai Lokesh Giduthuri Shri Nivrithi Kunamneni Varshith Sai Ulisi
22	Swag Girls	Sunitha Yarlagadda Swathi Chintapalli	Maanasa Yarlagadda Neeti Gunda Nethra Gunda Nithya Pulipaka Sahana Srikanth Shruti Pulipaka
23	Deva Devam Bhaje	Raji Chemarthi Vamsi Chittajallu	Geetika Chemarthi Harshita Ganga Nethra Likki Prisha Sai Echuri Suyasha Kommuru Tanvi Mayya
24	Vana Vana Velluvaaye	Pallavi Panyala	Aditi Garikapati Anika Alluru Devanshini Bandinani Mahathi Shraddha Panyala Medhini Shriya Panyala Shika Annamaneni Sreya Reddy Tiara Yaskhi

#	Program Title	Coordinator Choreographer	Participants
25	Pelli Sandadi	Indira Katipalli Preethi Andi Mamatha Gudimalla	Abhinav Pullabhotla Lakshmi Sahithi Ayyalasomayajula Ananya Desai Ananya Kakumanu Nityasri Reddy Vangala Parikshith Reddy Kopparti Samarth Kasaraneni Sricharan Bala
26	Super Masti	Kavitha Reddy Pallavi Panyala All participants	Anish Reddy Kandi Anisha Nandra Rhushath Reddy Panyala Swaathi Reddy Tarun Srikar Koduru Varsha Reddy Battina
27	Patasala TBD	Raman Abbu Kavita Kavoori Kesava Varma Mahali with Patasala Team Kavita Kavoori	Aaradhya Nakka Ashish Kothapalli Avaneesh Konda Hitesh Burada Kshetra Thelukutla Laasya Kondapi Neethi Gunda Nethra Gunda Nishika Naraparaju Rishi Pampati Ritvik Reddy Manthu Ronith Abbu Sahasra Uppuganti Sai Nidhi Ramineni Sai Tanvi Duggirala SaiAnuhya Pallanti Sanvi Sri Gorla Satvik Thelukutla Sreeeram Kondapi Srihith Gorla Srisha Ramya Koduru Vaishnavi Mummidi Vedya Vangala
28	Rangamma Mangamma	Sailaja Potluri Snigdha Potluri Tiya Yempati	Shruti Garg Snigdha Potluri Srimayi Potluri Tiya Yempati Tanvi Mayya

#	Program Title	Coordinator Choreographer	Participants
29	Charishnu	Rajita Koneru Vamsi Chittajallu	Anjali Vadlamani Anusha Vadlamani Kavya Vinod Nishidha Koneru Sahithi Nagisetty Sanjana Sukhavasi Shreya Gundavarpu Tani Madichetty
30	#neveragain	Kavitha Allam Rukmani Vijayakumar	Aahana Katneni Amukta Boyinepally Esha Reddy Manasvi Guduru Meghana Thumma Pooja Kantemneni
	RAFFLE - 2		You must be present in the auditorium to win the Raffle Prize
31	Rangila Baro	Sridevi Godlaveti	Akshya Ravichandran Nishita Vangala Pranavi Podalakuru Shasti Srikanth Srinethe Sukesh Vasumathi Srinidhi
32	Danz Rythms	Saritha Loka Manasvi Guduru Amuktha Boyinepally	Mahathi Choppalli Ria Kanteti Shagun Hempal Sreshta R Loka Vikasni Bandinani Yaashita Chowdary Bobba
33	Senior's Dance	Anya Thumma Nishidha Koneru	Anya Thumma Megha Battina Meghna Kilaparthi Nishidha Koneru Sahaja Ampolu Sai Deepthi Nune Sanjana Are
34	Music Mashup	Padmaja Malyala	Karthik Malyala Padmaja Malyala Vinu Shanmugam

#	Program Title	Coordinator Choreographer	Participants
35	Friendz Trendz	Radhika Somireddy Kanthi Adapa	Ananyasai Boreddy Harsha Suresh Inesh R Loka Namrata Bala Pranav Reddy Purma Ruthvik Ayyagari Sri Chanakaya Atreyapurapu Tanya Marla
36	Graduates Felicitation	Jay Thumma	23 High School Seniors
	DINNER BREAK		
37	SPSN Medley	Sunitha Yarlagadda Team SPSN	Nazia Sultana Preethi Andi Sunitha Yarlagadda Swathi Chintapall
	RAFFLE - 3		You must be present in the auditorium to win the Raffle Prize
38	Atiloka Sundari	Kavita Kavoori	Chandramohan Kattamuri (NTR) Indeevar Kavoori (Sobhan Babu) Latha Balasa (Indra) Mamata Kattamuri (Narada) Mrudula Jillella (SRIDEVI) Ramakrishna Dasu (ANR)
39	Interactive Comedy	Saiprasad Nakka Sudhakar Pemmaraju	Sudhakar Pemmaraju Ananya Annapanthula Atharva Rao Shravani Yeraveda Vijay Yeraveda Saiprasad Nakka
40	Kiraak Fusion	Naresh Pala Sunil Ramineni Sai Prasad Nakka	Anupama Vadla Megha Pala Saiprasad Nakka Sunil Ramineni

#	Program Title	Coordinator Choreographer	Participants
41	Classical Fusion	Sirisha Kalavagunta Vamsi Chittajallu	Sirisha Gaddipati Sirisha Kalavagunta Swapna Devineni
42	Mega Remix	Kanthi Adapa	Harish Bhallam Kanthi Adapa Sangeeta Manchala
43	Madhuri Special	Kavita Kavoori	Akila Sethuraman Kavita Kavoori Latha Balasa Manda Shah Mounika Iragavarapu Preeti Andi Sujatha Ayyagari

Crossword Puzzle Answers

*	[1]అ	ల్లు	[2]డు	*	*	[3]పా	[4]స్	*	[5]వై	*
[6]ఉ	ప్ప	*	[7]మ్ము	[8]ఇ	[9]తి	పా	చ	*	*	[10]ప
గా	*	[11]ఆ	కు	వ	క్క	రా	*	*	[12]మం	టా
[13]ది	[14]మ్మ	*	*	త	*	వృ	*	[15]బ్లూ	గ్రా	స్
*	[16]బో	[17]గ్గా	*	[18]ల	[19]అ	*	[20]ఆ	యా	సం	*
[21]మా	పూ	త	[22]రే	కు	లు	*	*	ష్	*	[23]ను
*	బా	*	పు	*	[24]క	[25]వి	త	*	[26]త	సీ
[27]ఆ	*	[28]లా	*	[29]ప	*	జే	*	[30]హం	గు	*
[31]రం	గు	ల	రా	ట్నం	*	[32]త	[33]ని	వి	తీ	రా
గే	*	క	*	పి	*	[34]చె	ప్పే	వా	రు	*
[35]ట్రం	పు	*	[35]న	ల్ల	పి	ల్లి	*	[36]నా	పు	వృ

Niva Grocers

Open 7 Days A Week

11AM - 8PM

(513) 234-0888

6182 Tylersville Road, Mason, OH 45040

WE ARE "LIMITED" EDITION

By
Sitaram Boyinepally

A youngster asked his grandfather...
"Grandpa! How did you people live before with
No technology No aero planes
No internet No computer
No TV No mobile phones
Dada replied, "Just like how you people living today...
No prayer No compassion
No honor No respect
No modesty No shame"
We, the people born between 1950-1989 are the blessed ones. Our life is a living proof.
While playing and riding bicycle, we never bothered to wear helmets.
After school time, we played until it's dusk but never watched TV by locking up ourselves in a room.
We played only with our real friends, not with NET friends.
If we ever felt thirsty, we used to drink tap water but never searched for bottled water.
We never got ill even after sharing the same juice with four friends.
We never put on weight even after eating a plate of rice every day.
Nothing happened to our feet even after roaming bare foot.
We never used any health supplements to keep ourselves healthy.
We used to create our own toys and play with them.
Our parents were not rich. They just searched for and gave only love... not any worldly material.
We never had cellphones, DVDs, Play Stations, Xbox's, video games, Personal Computers, internet, chat but we had many real friends.
We used to visit our friends home uncalled and enjoyed food with them. We never had to call them and ask their permission to visit their home.
Relatives were near to us so our hearts and souls were happy.
We may have been in Black and White photos but can find good colorful memories in those photos...
We are unique and the most understanding generation, because we are the last generation who listened to their parents... and also the first which have to listen to their children.
We are LIMITED Edition!

తరంగిణి కవిత

సరి కొత్తగా మళ్ళీ ఉగాదికి వచ్చేసింది మీ తరంగిణి
మన గుండెల్లో నర్తించే శివరంజని
పిల్లల ఉత్సాహాన్ని రెట్టింపు చేసే సౌదామిని
వారి ఆనందాన్ని చూసి పులకరించిపోదా ఈ అవని
పెద్దవాల్లని సైతం మంత్ర ముగ్ధుల్ని చేసే మాయా మోహిని
ప్రతిభ గల కుర్రకారుకు అవకాశం ఇచ్చే మహాగని

మీ
రఘు

బ్రహ్మశ్రీ "కవి సామ్రాట్" నోరి నరసింహ శాస్త్రిగారు

తెలుగు సాహితీ ప్రియులకు సుపరిచితమైన పేరు "బ్రహ్మశ్రీ నోరి నరసింహ శాస్త్రి గారు". ఈయనను మన తరంగిణి సభ్యులకు, తోటి తెలుగు వారికి పరిచయము చేయుటయే ఈ శీర్షిక యొక్క ముఖ్య ఉద్దేశము.

వేద శాస్త్ర విజ్ఞాన నిధానమైన పండిత వంశములో రథసప్తమి నాడు 1900 సంవత్సరములో "మహాలక్ష్మి, హనుమత్ శాస్త్రి" దంపతులకు, జన్మించినారు.

వారు 1919 లో గుంటూరు లో బి.ఏ చేసి, చెన్న పట్నంలో బి.ఎల్ 1925లో పూర్తి చేసారు. వారాంగ్ల విద్యతో పాటు తర్క వ్యాకరణ శాస్త్రమును కూడా అభ్యసించారు. నరసింహ శాస్త్రి గారు ఎన్నో కావ్యములు రచించిరి, కథలు కల్పించిరి, నాటికలు నిర్మించిరి, నవలలు సవరించిరి, వ్యాసములు వ్రాసిరి, సమీక్షలు కావించిరి.

శాస్త్రి గారు ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమిలో పండ్రెండేళ్ళు సాధారణ సభ్యులుగాను, అయిదేండ్లు కార్యవర్గ సభ్యులు గాను , ఉపాధ్యక్షులగాను, రేపల్లె విజ్ఞాన సమితిలో అగ్ర సంచాలకులుగాను పనిచేశారు. వారు న్యాయవాదులుగా కంటే సాహిత్యజ్ఞులుగానే ప్రపంచమునకు పరిచయము.

నోరి నరసింహ శాస్త్రిగారు నాటికా రచనమున సిద్ధహస్తులు. కొన్ని అతి ఉన్నతమైన నాటికలు - సోమనాధ విజయము, సర్ప సత్రము, దాగుడు మూతలు, గజ్జెల మొలత్రాడు, స్వయంవరము (ఇది హాస్య రస పూరితమైన వచన నాటిక) ఖేమాభిక్కుని, ఆత్మమృతి,కన్యాకుమారి, షణ్ణవతి.

అలాగే ఆంధ్ర నవలా రచయితలలో ఆయన అగ్రగణ్యులు.

ఆయన రాసిని నవల "నారాయణ భట్టు" హిందీ, కన్నడ భాషలలో కూడా అనువదింపబడింది. దీనిని 1950వ సంవత్సరమున తెలుగు భాషా సమితి వారు ఉత్తమ నవలగా పరిగణించి బహుమతి ఇచ్చినారు. "రుద్రమదేవి" అను నవలను కేంద్ర సాహిత్య అకాడమి వారు అన్ని భాషలలోనికి అనువదింప బడవలసినదిగా నిశ్చయించిరి.

"కవిసార్వభౌముడు" నవలను 1965 వ సంవత్సరమున ఆంధ్ర ప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమి వారు ఉత్తమ నవలగా ఎంపికచేశారు.

అజంతా చిత్రములను విశ్లేషించిన చారిత్రక నవల "వాఘిరా" .

ఎన్నో ఉత్తమ నాటికలు, నవలలు రచించిన శాస్త్రిగారు "కర్పూర ద్వీప యాత్ర" అనే పిల్లల నవల మళ్ళీ మళ్ళీ చదవాలి అన్నట్లు రచించారు. ఆ శైలి ఆయనకే కుదిరింది. "వధూసర", "భవిష్యత్తు","మరు విషయము" అను వారి కథలు ప్రత్యేకంగా పేరు గాంచినవి.

1947వ సంవత్సరమున శ్రీ మద్దేవీ భాగవతకృతి సమర్పణ సందర్భముగా శ్రీ జగద్గురు కళ్యాణంద భారతీ స్వాముల వారు సువర్ణ పట్టము కట్టి, సామ్రాజ్య మంత్రములతో అభిషేకించి, వారిని పండిత పరిషన్మద్యమున "కవి సామ్రాట్" అనే బిరుదునొసంగిరి.

9-2-1959న రేపల్లె పుర ప్రముఖుల సమక్షములో జరిగిన సన్మాన సభలో శ్రీ హయగ్రీవ విద్యాపీఠం వారు "కవి మార్తాండ" అనే బిరుదు నొసంగిరి.

ఆయన గురించి ఆయన మాటలలోనే - "నేను జీవితంలో ఇలా పరిణితి చెందటానికి ముగ్గురు కారకులు.

1) శ్రీ శృంగేరి శ్రీ విరూపాక్ష పీఠా ధీశ్వరులు జగద్గురువులు శ్రీ శ్రీ శ్రీ కళ్యాణానంద భారతీ మహాస్వామి వారి శుశ్రూష వల్ల వారి ఉపదేశం వలన సదాచార సంపత్తి, ధర్మ నిష్ఠ , మహా కావ్య స్వరూపము అవగతమయినవి.

2) శ్రీ శివశంకర స్వామి వారు నా ఎడల గల ఆదరానురాగములచే చిన్నతనంలో నా కథలు,పద్యములు బాగా సంస్కరించి సానబట్టేవారు.

3) ఆంధ్రపత్రిక సంపాదకులు శ్రీ శివలెంక శంభు ప్రసాదు గారు నా రచనలు వారి పత్రికలో ప్రకటించి నన్ను ప్రపంచానికి పరిచయము చేశారు.

నేను నా జీవన ఉపాధి కోసం న్యాయవాద వృత్తిని అవలంబించినా నాకు వైదిక ధర్మం మీద సాహిత్యం మీద అనురాగం మిన్న.''

1978లో శాస్త్రిగారు దివంగతులు అయ్యారు. ఆయన కుమారులు నోరి charitable Trust అనే స్వచ్ఛంద సేవా సంస్థను 19 సంవత్సరాల క్రితం మొదలుపెట్టారు. ప్రతి సంవత్సరము ఆయన వర్ధంతి నాడు నోరి స్మారకోపన్యాసమును ఏర్పాటు చేస్తారు. ఒక ఉత్తమ కవిని, ఒక యువ కవిని సత్కరించి నగదు బహుమతి ఇస్తారు. భాద్రపద మాసంలో వేద సభ నిర్వహిస్తారు . ఆషాఢ మాసంలో గురు పౌర్ణమి నాడు గురువులకు సన్మానం చేస్తారు. ఇదే కాకుండా మన తెలుగు సంస్కృతిని, సంప్రదాయాన్ని కూడా ప్రోత్సహిస్తారు.

ఇంత గొప్ప వ్యక్తికి నేను మనుమరాలిని (శాస్త్రి గారి చివరి కుమార్తెకు ఏకైక పుత్రికను) కావటం నా పూర్వ జన్మ సుకృతం.

కవిత కావూరి

(సహాయం)

(Dr. బెజవాడ గోపాల రెడ్డి గారి అధ్యక్షతన

Dr.దివాకర్ల వెంకటావధాని గారు చేసిన ప్రశంస పుస్తకము.)

తరంగిణి దీపావళి వేడుకలు 2017

TARANGiNi
Happy
Diwali

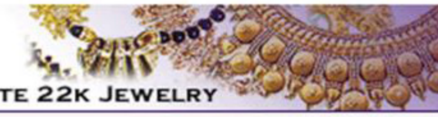
TARANGINI

adidas

TARANGiNi
Happy
Diwali

GEMINI JEWELERS

MANUFACTURERS & WHOLESALERS OF EXQUISITE 22K JEWELRY



RADO SWITZERLAND

4836 Business Center Way
Cincinnati, OH 45246

513 - 874 - 9303
One mile north of Tri County Mall on SR 747

"Of what worth is a creation if it can't put a sparkle in your eyes and a song in your heart"

Jewelry Manufactured on Premises